

في الاسواق



ميني

MINNIE



للبنات الحلوين
ملي... فقط



بطوط: باك.. باك.. باك

مرحباً مرة ثانية أصدقائي الشجعان وصدقائي الجيلاء ..
إن كنتم قد قرأتم الحلقة سابقاً، فلن نحتاج إلى التعارف من
جديداً فقط نريد أن نحكي هذه المرة عن البطل الثاني
لهجلاًنا ميكي (بطوط) البشاكس .. هل تعلمون لماذا صار بطوط
بصيح بطريقته الشهيرة (باك، باك، باك)؟
ساخروكم بسر .. عندما كان لونه أصفر، أي أقصد كان كنتكوناً
صغيراً لم يبيض بعد، قررات يقوم بهغامرة، أن بطوط اعرف انكم
ستقولون لا يستطيع، إنه بطوط!

لكنه أصر على ذلك، فخرج من الباء وهو يهر ذيله بسرعة رفة
الفراشة وتسلق شجرة، لم تكن عالية كثيراً، وقف على قصبتها
فوق، خاف من النظر تحته، وأراد أن يتراجع وصاح (واك، واك،
واك)، حينها سقط البشاكس من على الشجرة مباشرة على
منقاره، ودخلت حينها ثلة في أنفه ..

ظل يعطس، لكنها رفضت
أن تخرج مطلقاً، ومنذ
ذلك اليوم وبطوط
بصيح بذلك الصوت
الغريب، استمتعوا معنا
بهغامرات بطوط هذا
العدد وفي الأعداد
القبلة.

أسرة التحرير

هياً بنا!!

العدد 447، 2004/2/5

في هذا العدد

مرة واحدة
لا تكفي!

4

أفكار وطرائف
وحيل

12

ملك الكلمات
المتقاطعة!

14

هل تعلم؟

25

من سيربح المليون؟

26

حلبة الترحلق
الجديدة!

36

تسالي لا تسالي

42

أبو الرهول المرعب!

44

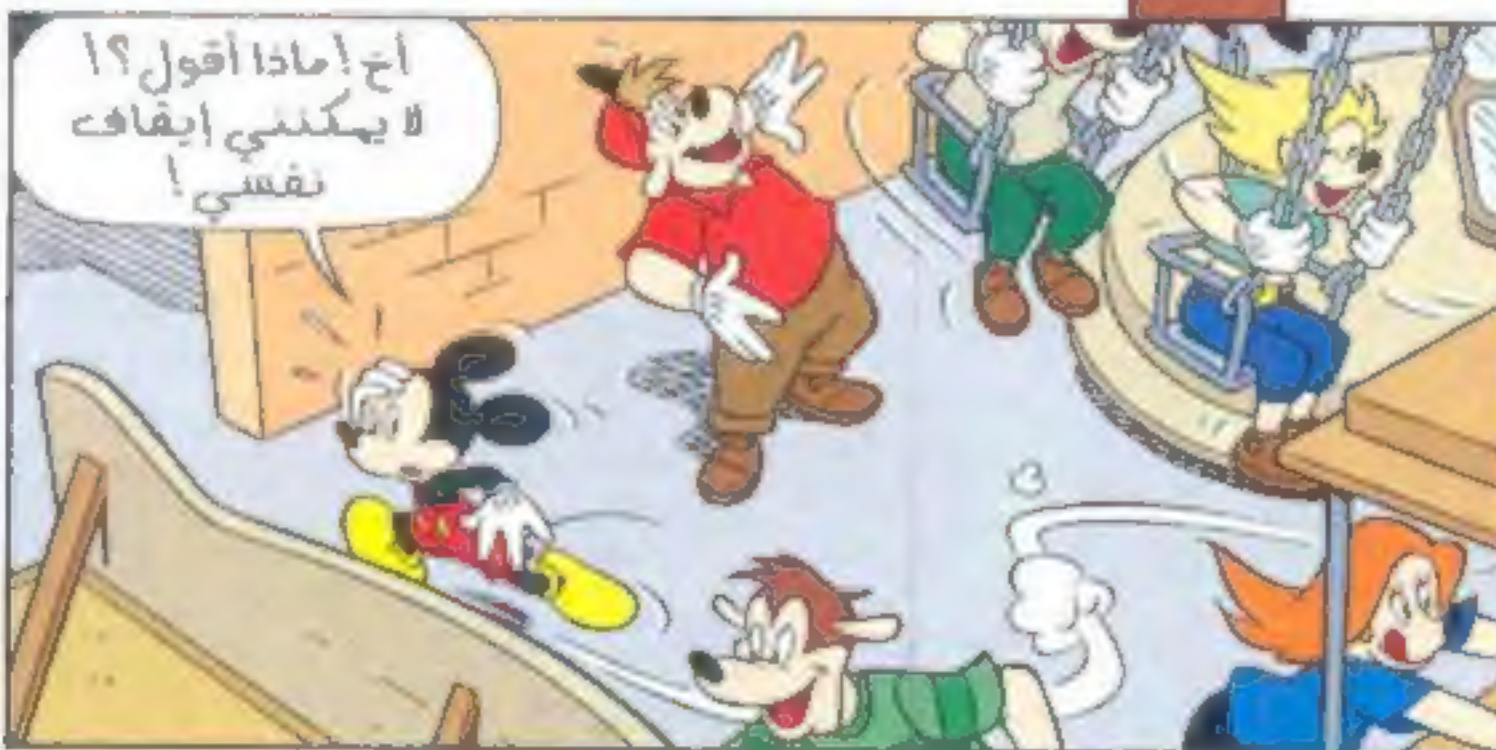


مرة واحدة لا تكفي















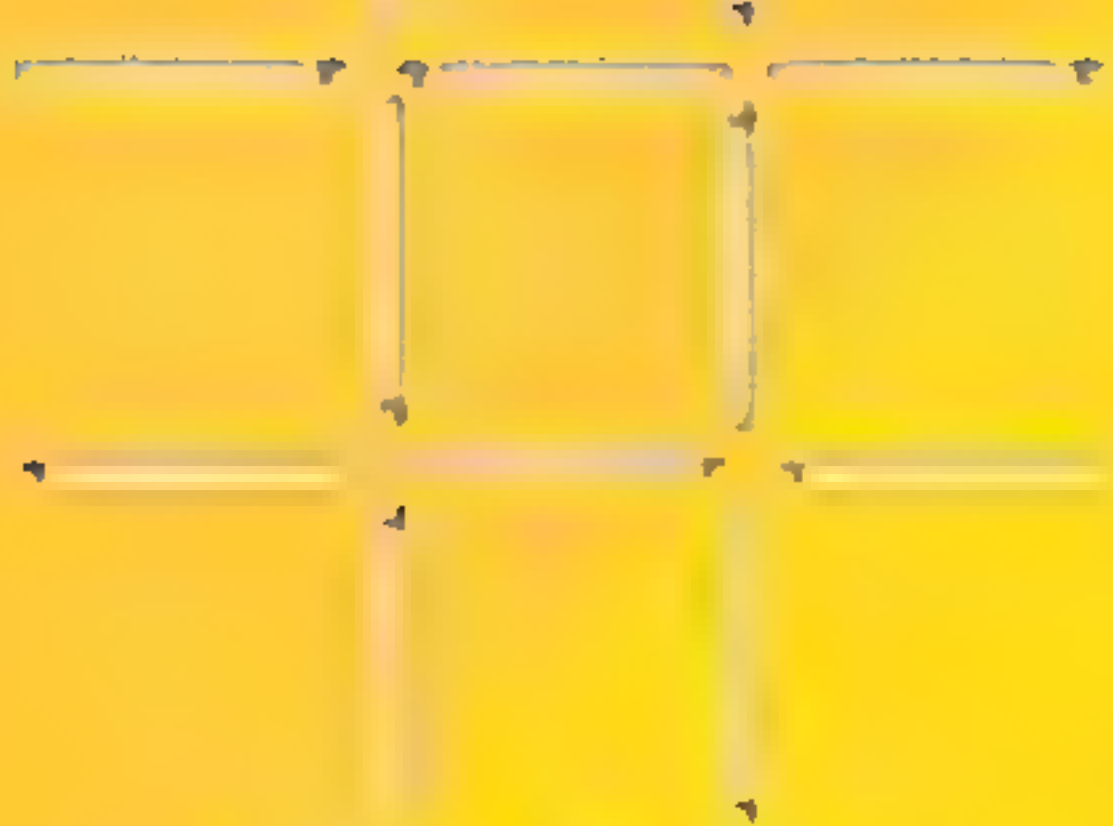
فكر وطرائق



الجمال لولا

يعد جمال الإنسان من أهم الصفات التي تجعله محبوباً من الآخرين. والجمال ليس فقط في المظهر الخارجي، بل أيضاً في القلب والخلق. فالجمال الحقيقي هو الذي ينبعث من داخل الإنسان، والذي يجعله قادراً على التغلب على الصعوبات وتحقيق النجاح في الحياة.

الجمال هو فن الحياة، وهو فن التعامل مع الآخرين. فالجمال الحقيقي هو الذي يجعل الإنسان قادراً على التغلب على الصعوبات وتحقيق النجاح في الحياة. والجمال ليس فقط في المظهر الخارجي، بل أيضاً في القلب والخلق. فالجمال الحقيقي هو الذي ينبعث من داخل الإنسان، والذي يجعله قادراً على التغلب على الصعوبات وتحقيق النجاح في الحياة.



خيل ١٢ خيل

التحضير
صديق رتب اثنا عشر عود ثقاب على شكل شبكة.
كما هو مبين في الشكل الأول
الخيالة:
أطلب من أصدقائك أن يعبروا من وضع ثلاثة من
العبيدات الإثنا عشر لتحصلوا على ثلاثة مربعات
متساوية. إن لم يتمكنوا من ذلك فاحلهم هذه الحركة
المبينة في الشكل الثاني

خيل

إن أردتم أن تصنعوا هدفاً في مرمى الفريق الخصم،
يقترح عليكم الأشقياء الثلاثة أن تحضروا حراشاً وتبدأوا في
حفر نفق من تحت حارس المرمى الباهر وصولاً إلى الهدف،
ومن هنا أن تستطيعون تسحيل هدف!
« باستطاعتك إصافة حو صاحبت إلى عيد ميلادك بخيلة
لطيفة، ذلك بأن تفتح بالونة حتى تكرر (لكن حذر أن
تنفجر من كثرة ضغط الهواء)، ومن ثم
سد فوهتها بصافرة ورقية وأتركها في
الهواء الطلق فستطير وتصدر
صوتاً عالياً.

لغز



حسرة أن أصبحت
نقطة لأحد أحرفها
تحولت إلى سحرة
صوبلة مبره فيها
هي؟

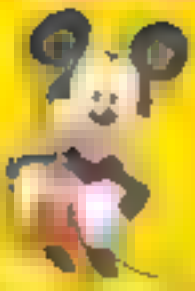
سيرة المراسلة



اكتبوا لنا بما يدور في بالكم. اجعل رسالتك تصلنا سريعا
صاحبها بخبرة جميلة جدا
ارسلوا لنا رسوماتكم الملونة لتعشر بين صفحات «ميكى»
واعتمدوا على الواتس المحلة الراهية .. اكتبوا عناوين اللوحة
التي سترسبونها
اما مفاكك من ان لكل منكم فكرة مجنونة او فكرة جديدة لم
يات بها احد من قبل على الاطلاق، دعنا نحررها اصدقاءك
الآخرين وقد نعدنا لك
هل تعرف كيف تستخدم الانترنت والبريد الإلكتروني؟
جرب مراسلتنا عن طريقه
mickey@almaraa-alyaum.com
او على جريد المحلة العادي

ميكى سيرة ثانية

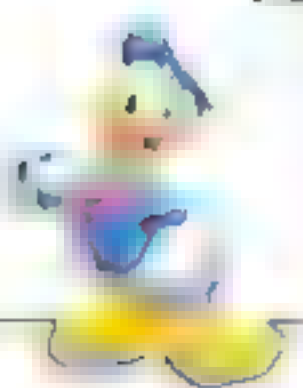
ما يخذلنا لميكى هو طبيعته الصديقية التي، كما يقال، لم تصبح بعد،
ولا تسمى بطرته المتعائلة للحياة التي تجعلنا سعداء، حين نقرأ قصصه
بعلينا ميكى الطيبة ومساعدة الجميع حين يتوقف لمساعدة الآخرين بشكل
دائم، بطيه بذلك طبيعة أهل الريف وأهل المدن الصغيرة
ينتمج ميكى بطيبة القلب والدكاء، وبجبهه البقال في وقت واحد، وله
شعبية كبيرة نظراً لرحه المحنت الى قلوب اصدقائه
بسيط ولطيف وشعبي، ينظر الى الحياة بمفهوم وثقة،
وبطرته مفتحة على الحياة
يرى الحياة من وجهة نظر مرافقة، وان كان احباً
بندو منقلا بهوم الحياة
ظهر ميكى في أول فيلم له باسم القارب البخاري
وبلي (Steamboat Willi) في عام ١٩٢٨. ثم تلتها
اعلامه واخر فيلم كان بعنوان الهارب (Runaway
Brain) عام ١٩٩٥. فيكون بذلك قد ظهر في ١٣٠ فيلماً





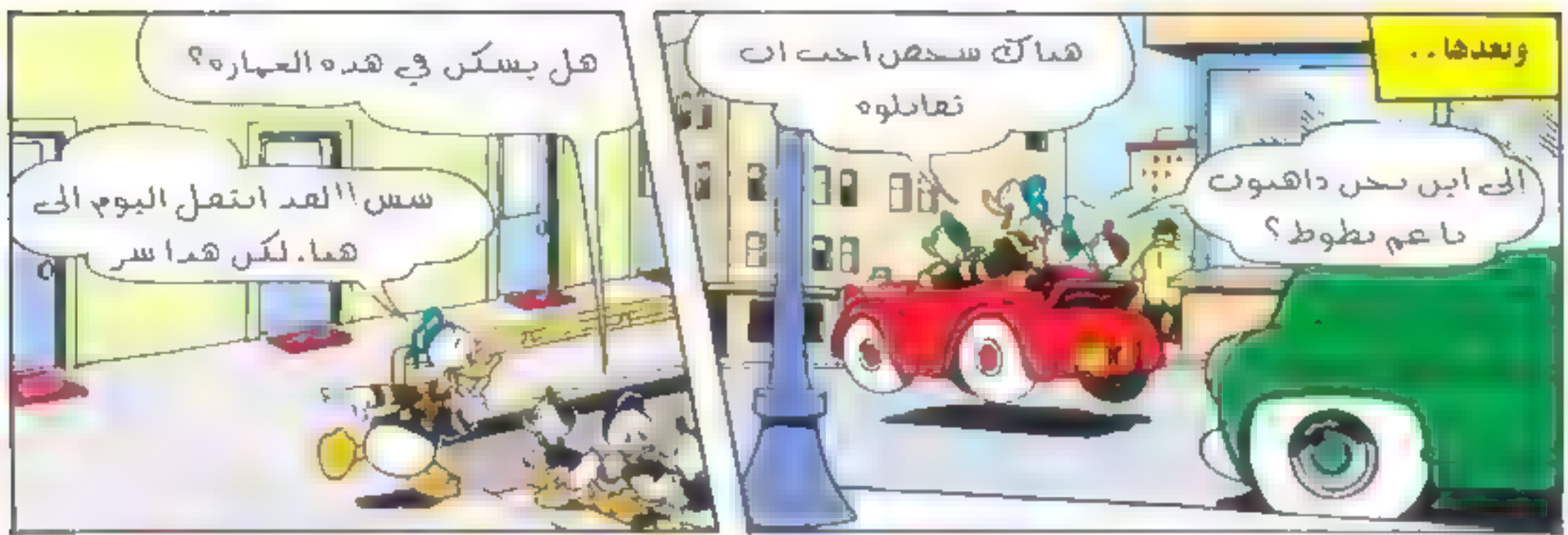
ملك الكلمات المتقاطعة



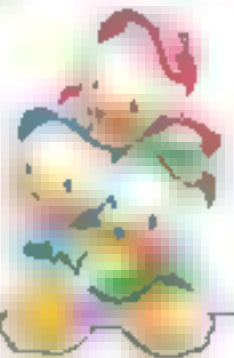




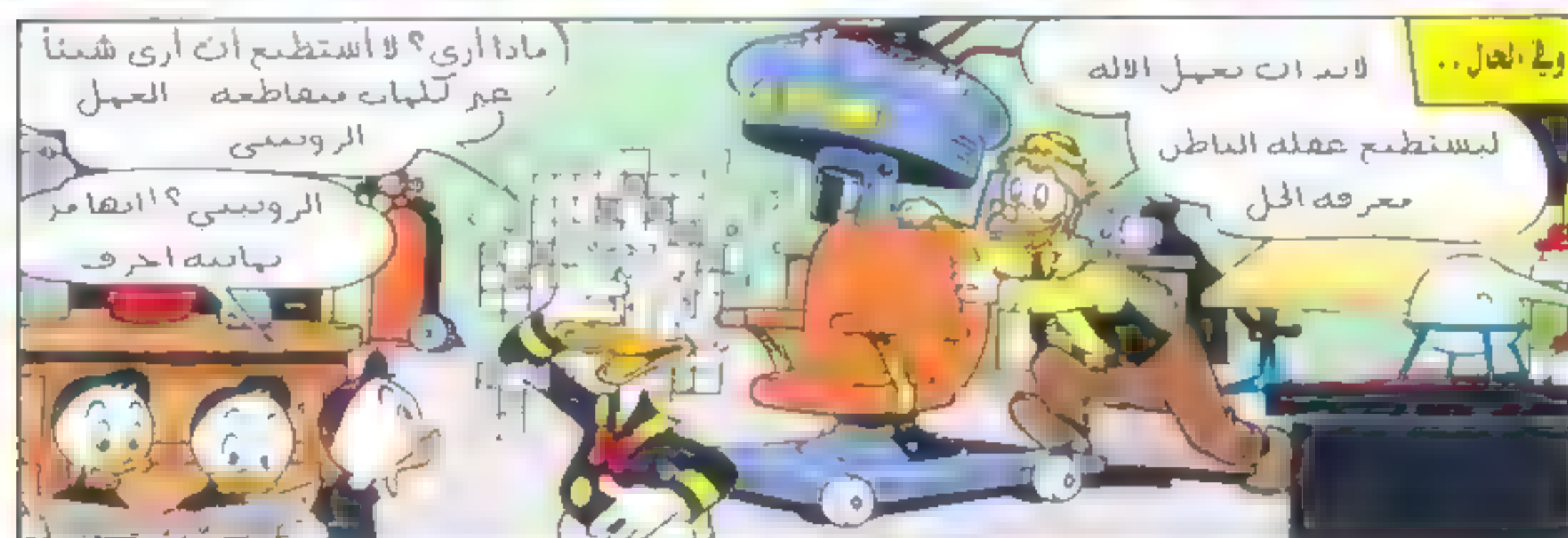
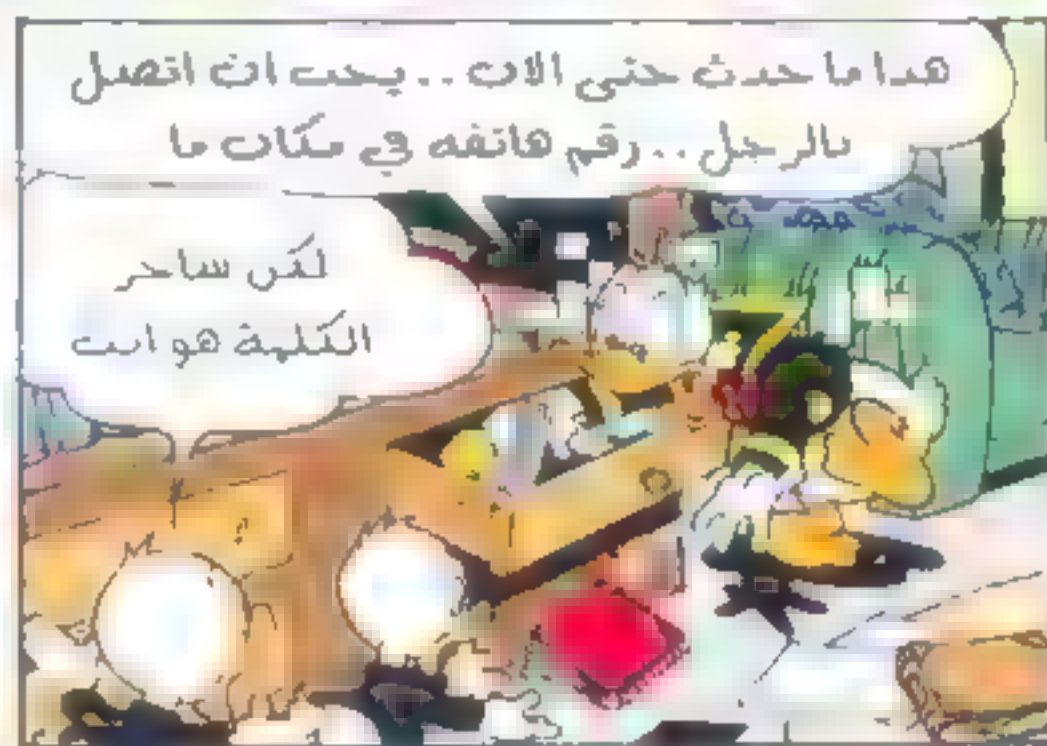


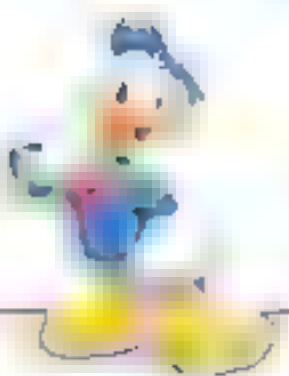
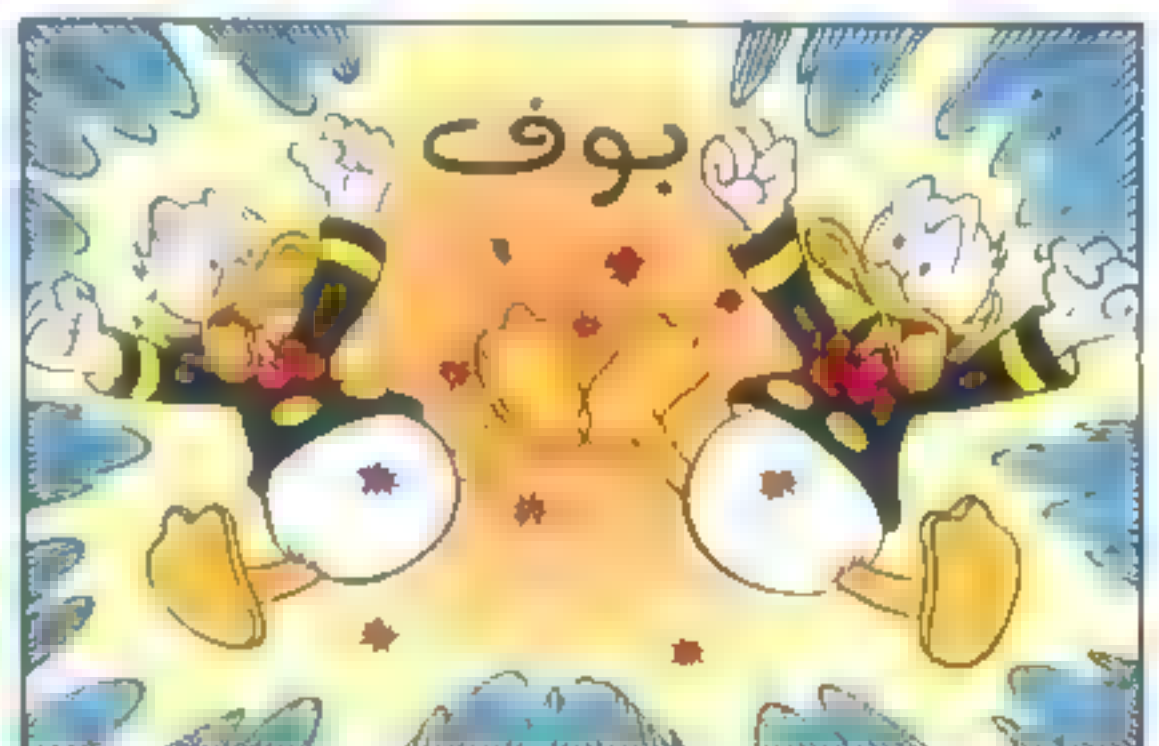


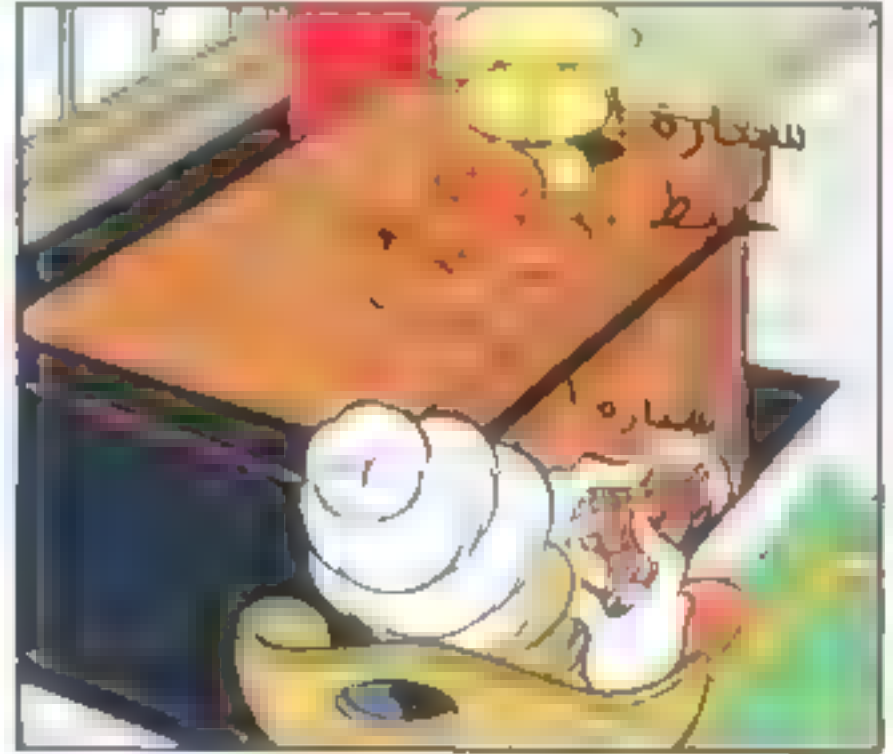
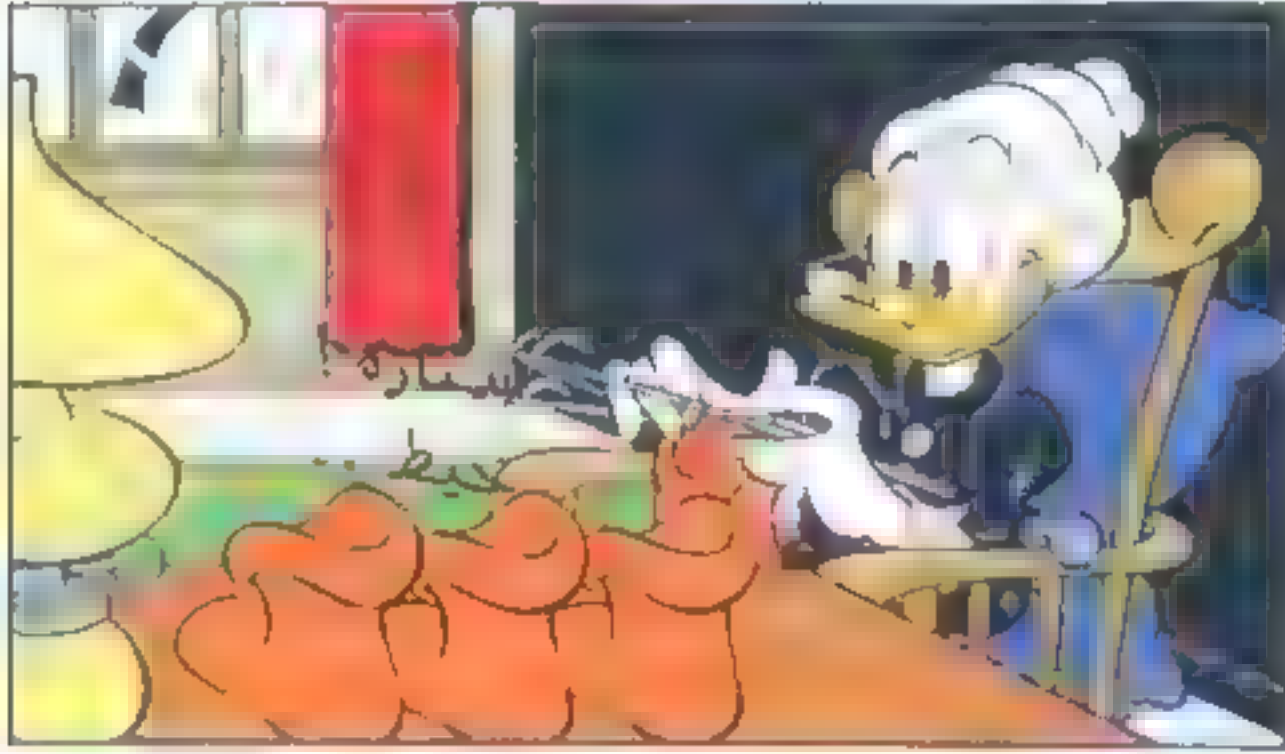








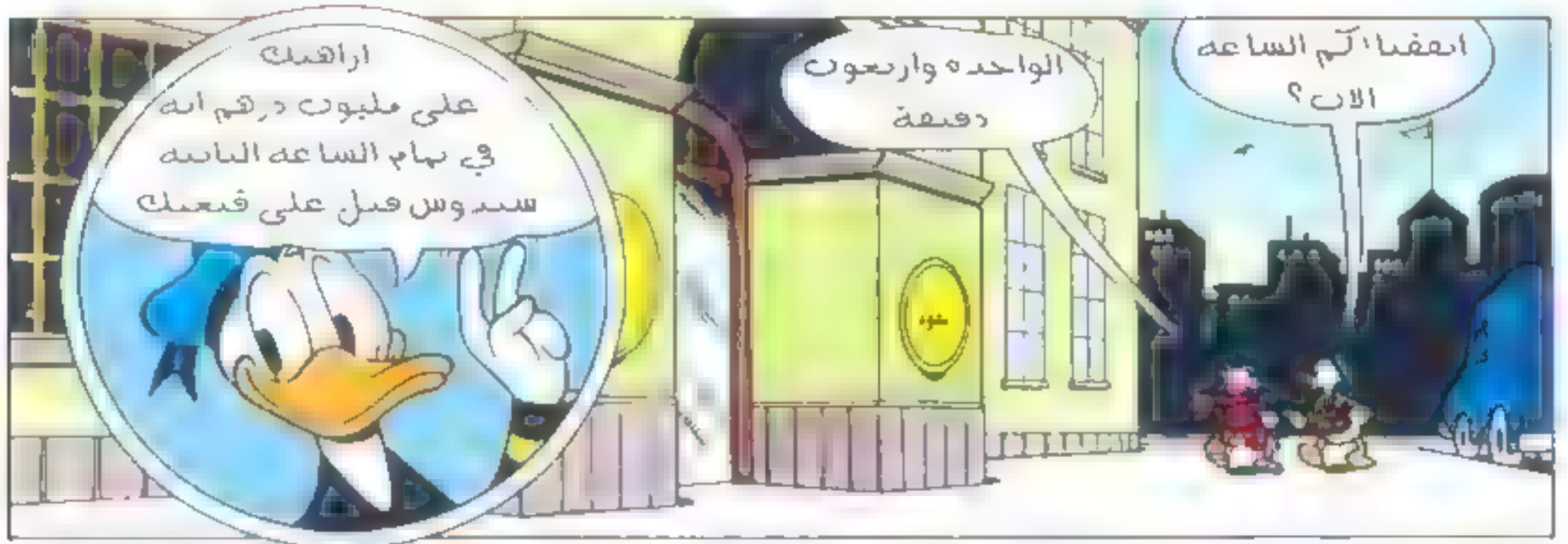


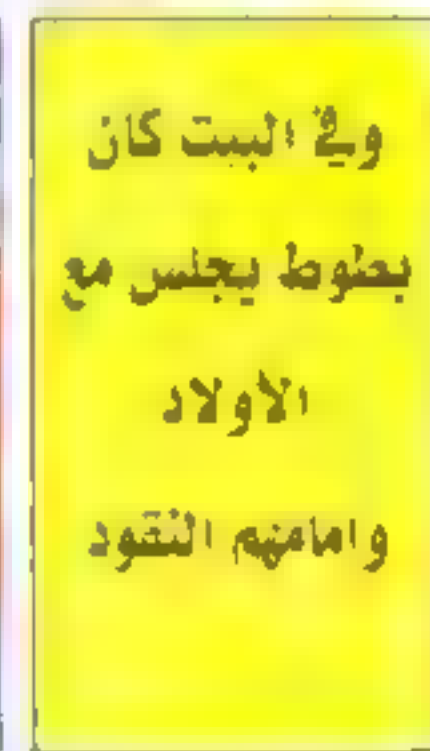
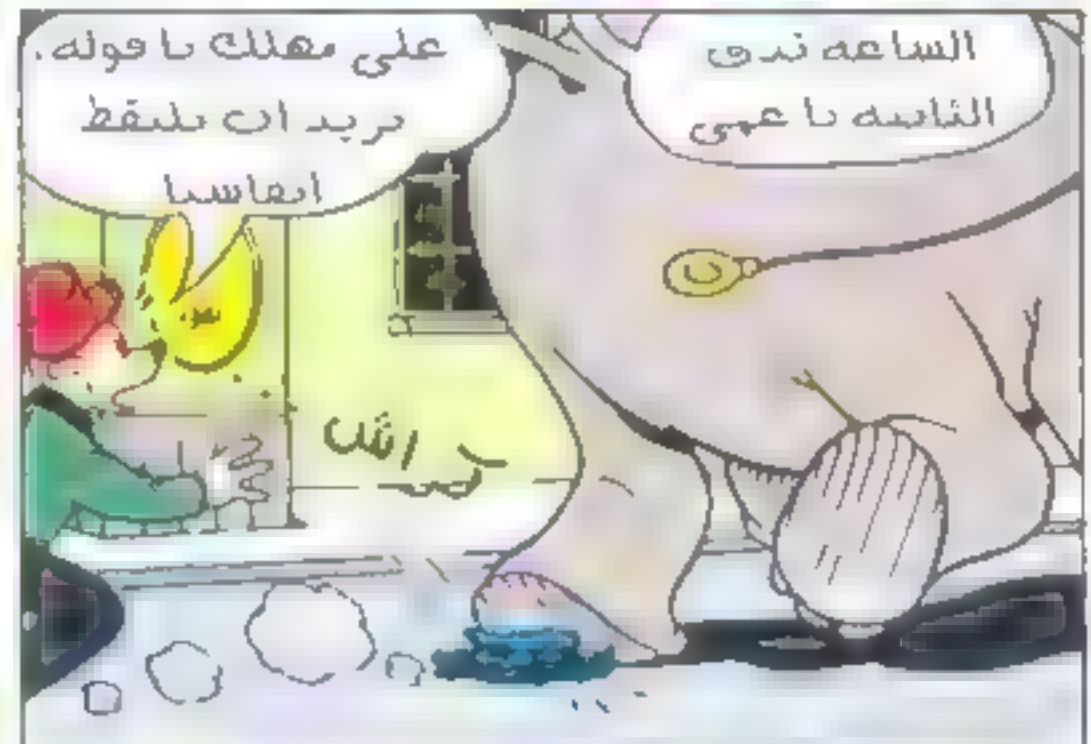
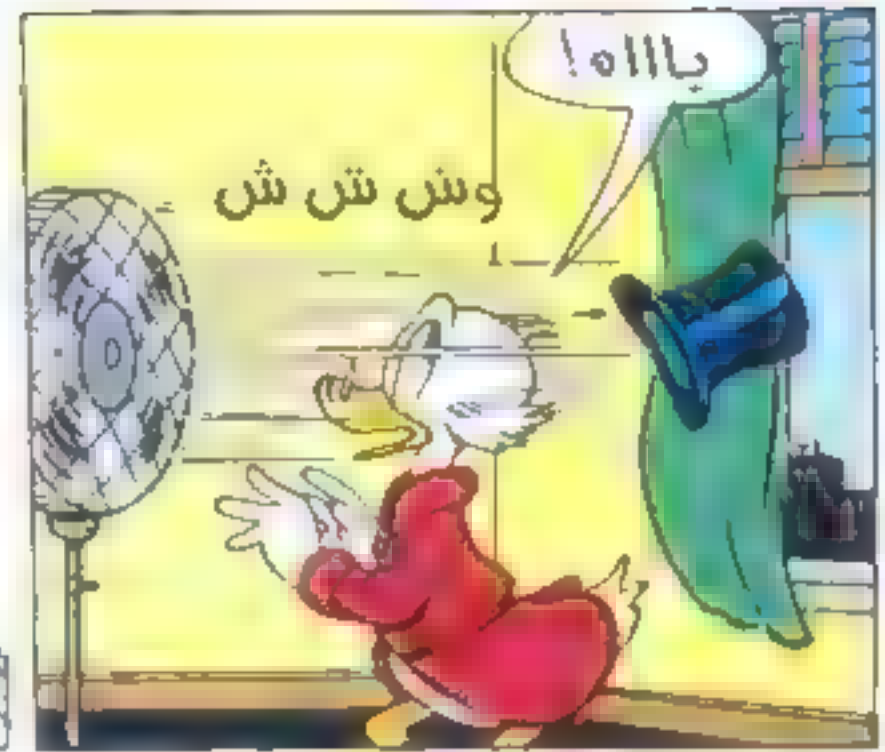




من سيربح المليون؟







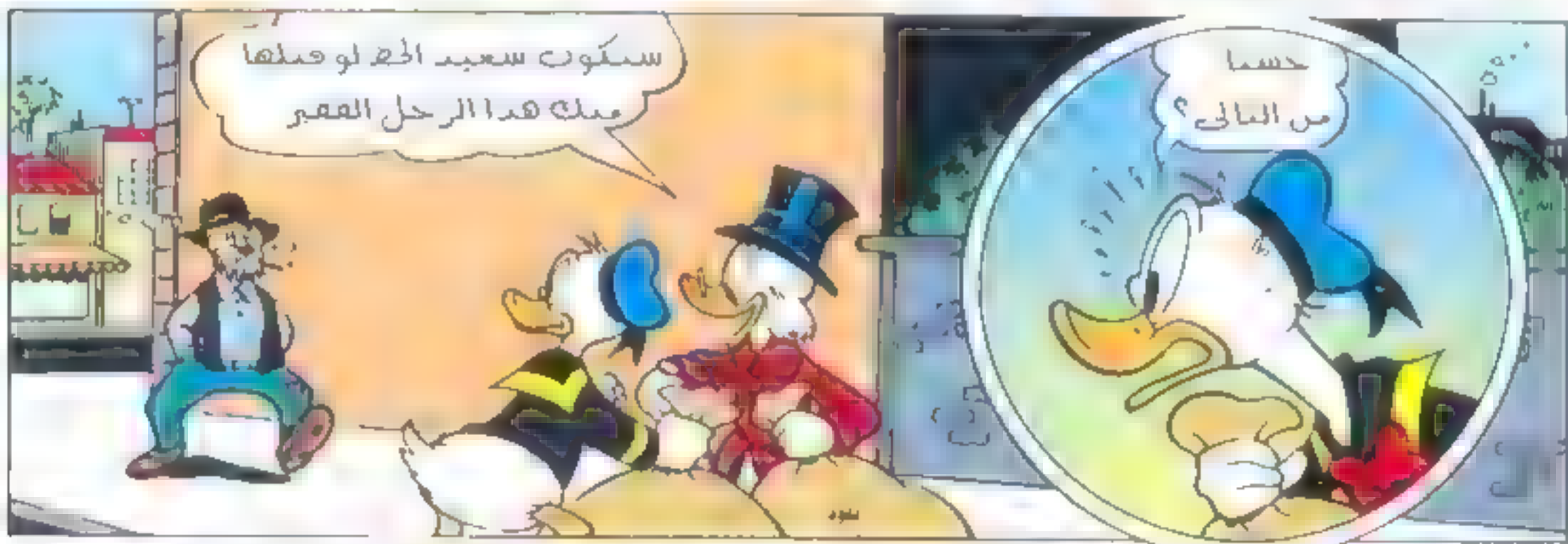








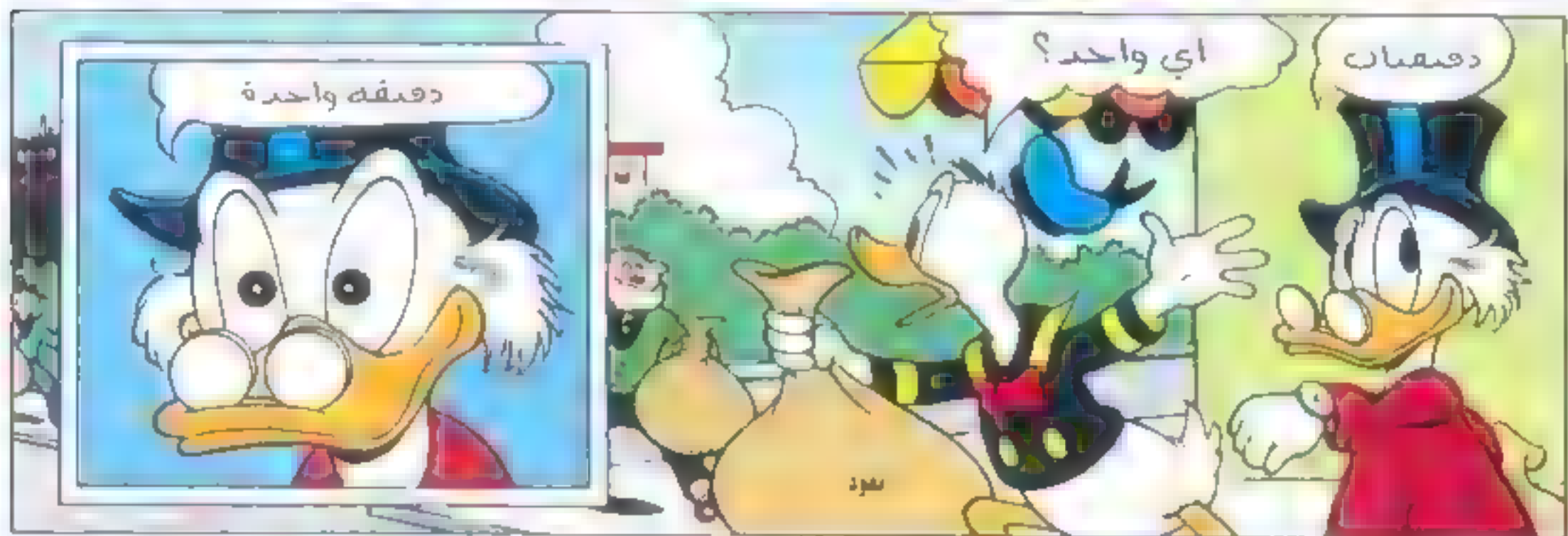
وبالنأكد
هناك من
يمكن ان ...

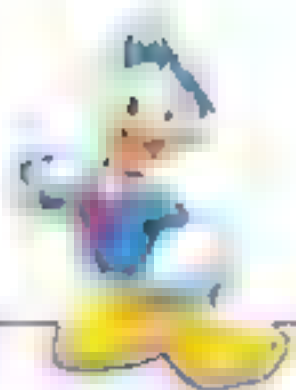


لكن لسوء
الحظ ...





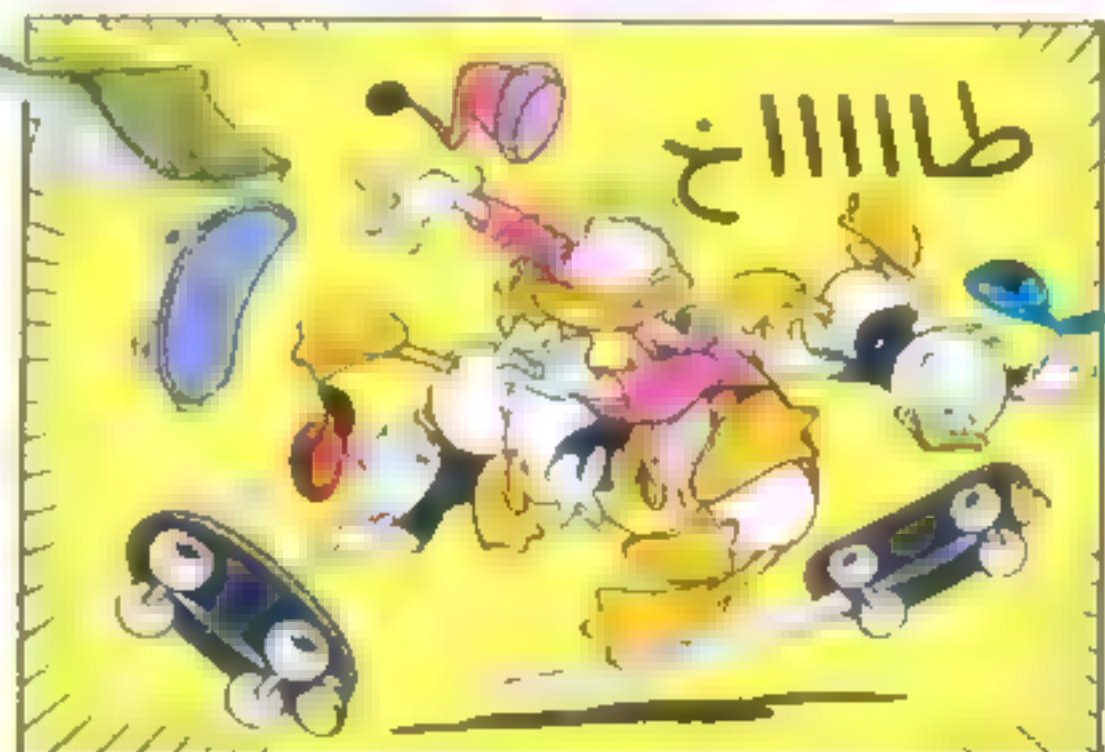
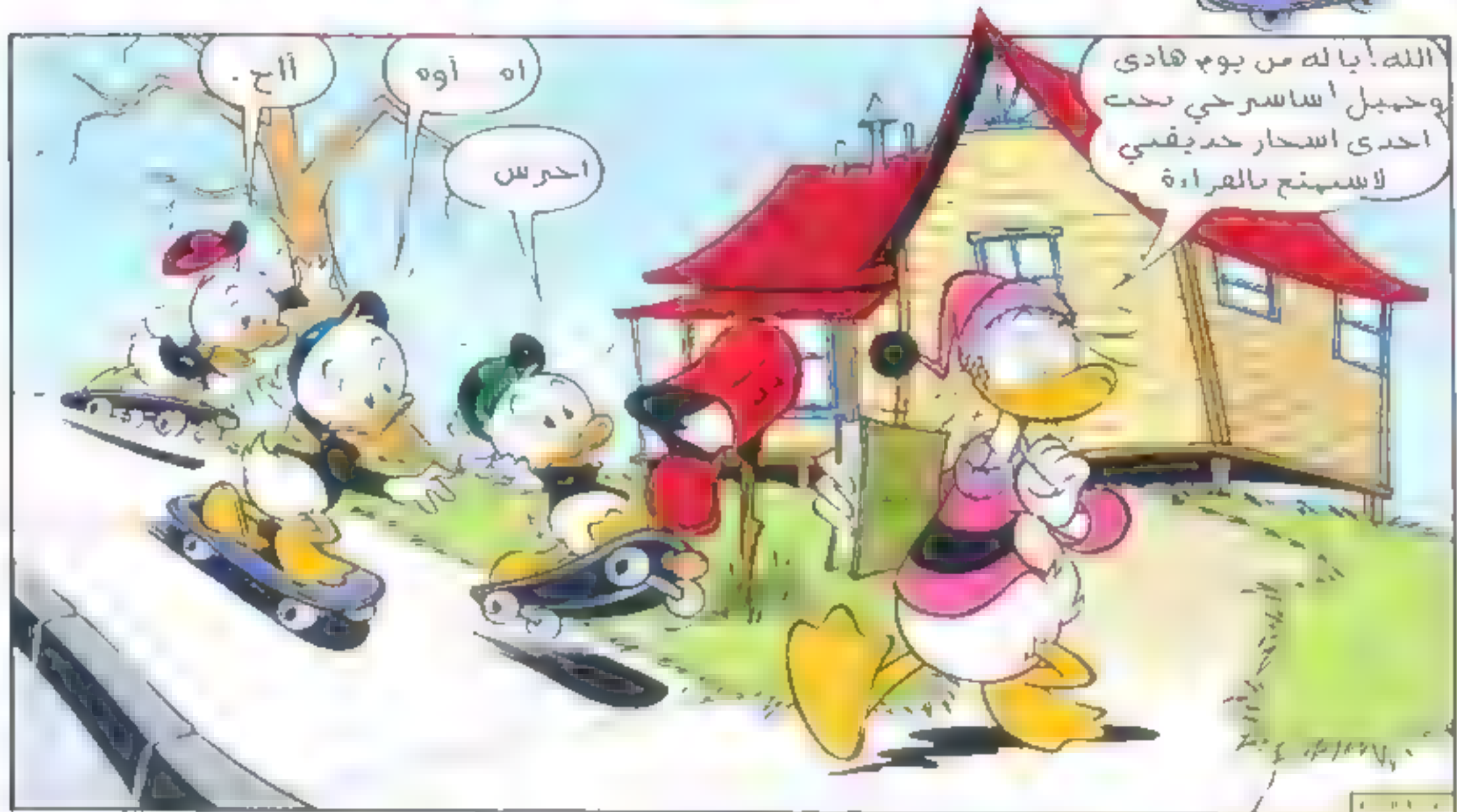




حليقة الترحلت الجديدة



ابن العم
فكري







واخيرا...







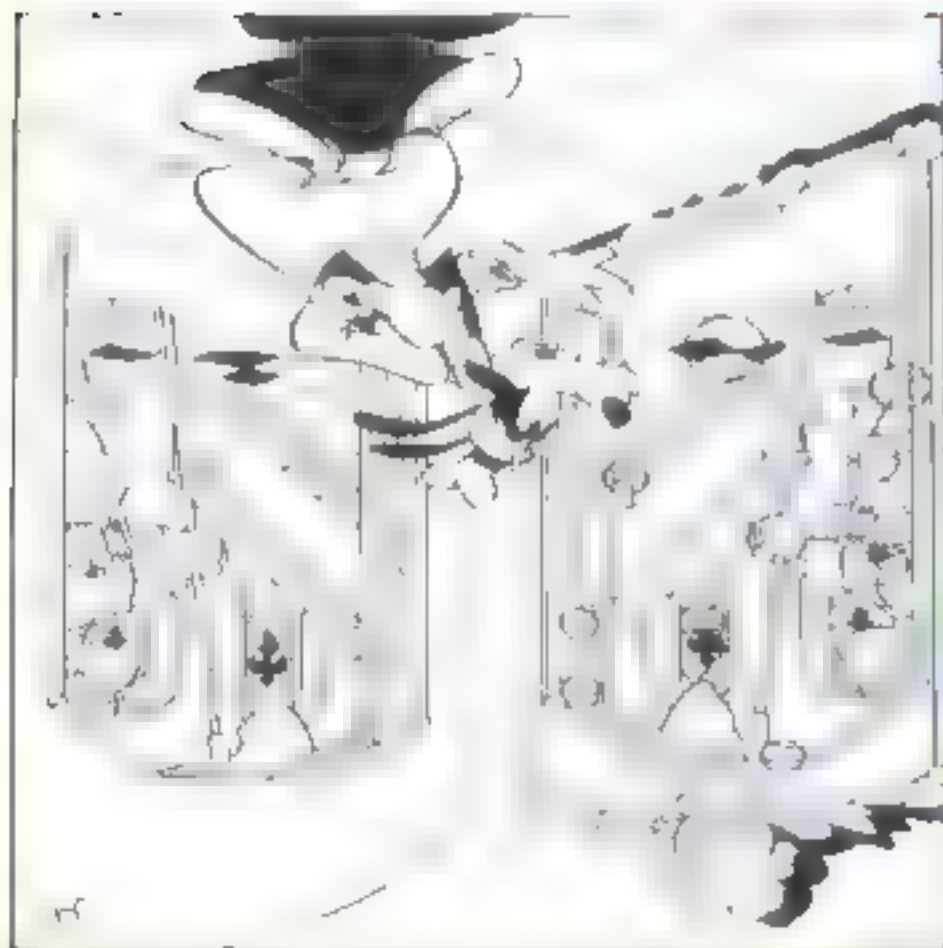
تسالي تسالي



صل النقطة التي بدأ منها كلاً من
القوارص والنقطة التي وصل إليها
لتعرف من وصل أولاً



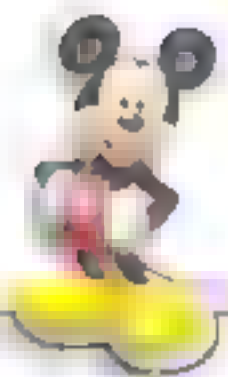
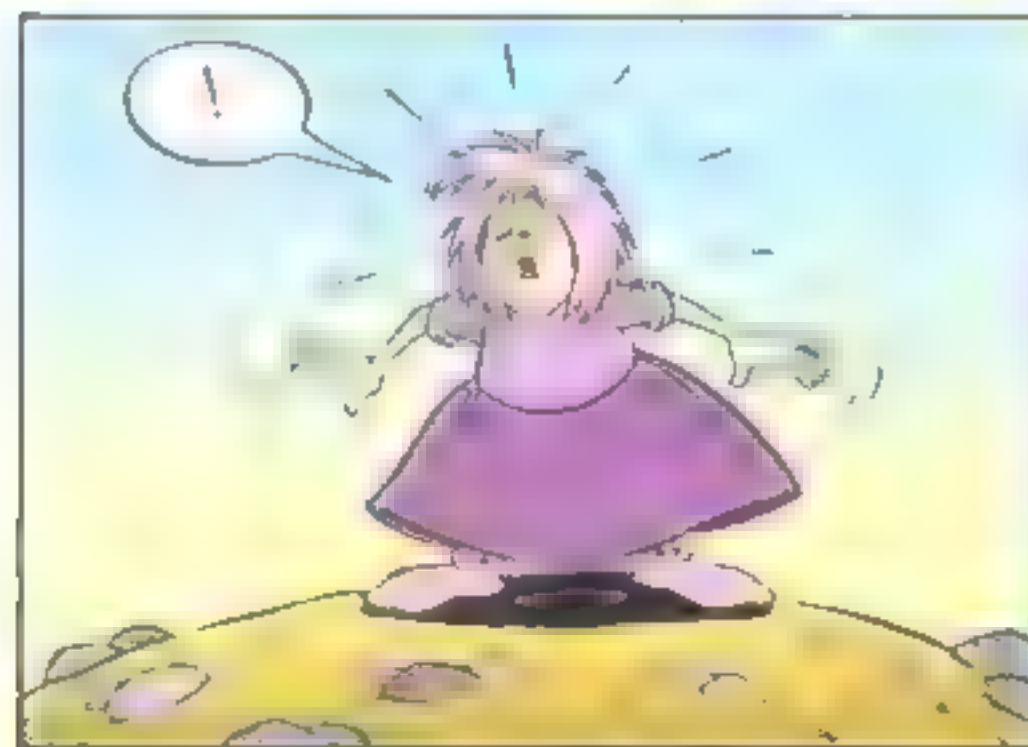
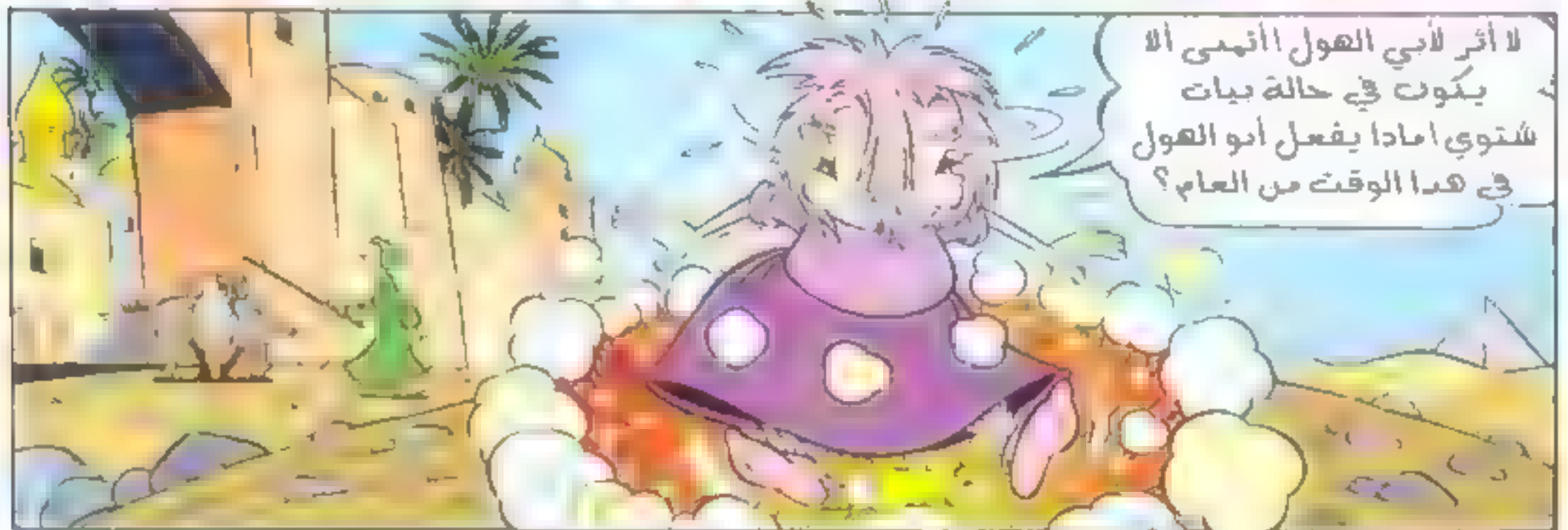
هناك عشرة أشجار ظهرت
استكملت حيلته في الغابة.
فيا هي؟





أبي الهول والريشة















تصدر عن:

المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

إدارة
للرجل عيناوي عبد
الزامل فتيان ملكة فتيان

المكاتب:

أبوظبي من بـ ٢١٨٩٤٠٠٠ هاتف - ١٠٠١٢١٩١١١ (خطوط) فاكس - ١٢٧٢١٢٣ / ١٢٧١٥٥٤
دمشق هاتف - ٠١ / ٢٢٨٣٣٠٢ فاكس - ٠١ / ٢٢٨٣٣٠٣ الفين هاتف - ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٧ فاكس - ٠٣ / ٧٥١٦٦٦٦
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

١٢٠٠ - الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت، ٠١ / ٢٦٦٠٣٣٧ - أبو ظبي ت، ٠٢ / ٤٤٤٦٥١٠ - فاكس،
٠١٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٤٤ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة ت، ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٠٩٠٩ - الرياض ت،
٠٠٩٦٦١ / ١٧٧٩٤٤٤ - فاكس، ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، ٢٤١٧٨١٠ - فاكس،
٠٠٩٦٥٤ / ١٢٨٥٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت، ٢٩٤٠٠٠ - فاكس، ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨ - سلطنة عمان، مؤسسة العطاء
للتوزيع ت، ٠٠٩٦٨ / ٥٩١٣٩٩ - فاكس، ٠٠٩٦٨ / ٥٩٣٢١٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر ت، ٤٦٦١٢٨٢ - فاكس،
٠٠٩٧٤١٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت، ٠٠٩٦٦٤١٦٥٨٩٤٩ - لبنان، الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات
ت، ٢٧٧٠٨٨ - فاكس، ٢٧٧٠٠٧ - العراق، شركة الهلال للنشر والتوزيع بغداد ت، ٥٥٥٤٢٥٢ - فاكس، ٠٠٩٦١١٢٥٧٥٢٦ -
سوريا، المؤسسة العربية السورية للتوزيع المطبوعات ت، ٢١٢٧٧٩٧ - فاكس، ٢١٢٢٥٣٢ - تونس، الشركة التونسية للصحافة ت،
٣٢٢٤٩٩ - فاكس، ٠٠٩٦٦١٢٣٣٠٠٤ - المغرب، الشارقة للتوزيع ت، ٢٢٤٠٠٢٢٢ - فاكس، ٢٢٤٠٠٢٢٢ - السودان، دار
الريان للنشر والتوزيع ت، ٦٩٣٢٨٣ - فاكس، ٢٤٩١١٢٩٣٢٨٤ - اليمن، اذار العربية للنشر والتوزيع ت، / فاكس ٣٣١٧٩٧
جوال، ٧٦٥٨٨١٢٦ - لندن وفرنسا وأوروبا، كويك مارش ت، ٢٠٨٥٣٣٠٢٨٨ - فاكس، ٢٠٨٥٨٩٩٤٣٠

ميكى

© Disney

شركة والت ديزنى

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو إعادة
نظام استرجاع الكمبيوتر أو ترانسمي션 بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم
ميكانيكية. مسؤولية أم مسؤولية دون إذن خطي مسبق من مكتب الحقوق.
الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (س.ب. ٢١٨٩٤٠٠٠)
أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة. يترجم من شركة الإفتاء والنشر
(قسم السلع الاستهلاكية) (س.ب. ١٩٦٦٦) - جدة المملكة العربية السعودية.
الترجمة من شركة والت ديزنى

المدير العام - رئيس التحرير

عبدالله بن

التحرير والترجمة

إيثار سليمان

يهم سامي

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

الكتابة

حسين بدر الدين

المساهمة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاستشارات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى العراقي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان

فراكم...
كل خميس





تصدر عن
المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

الآن في الأسواق
إذاعة الرجل عيناوي عيناوي عيناوي

JOHNNY
DEPP

GEOFFREY
RUSH

Walt Disney
Presents

ORLANDO
BLOOM

KEIRA
KNIGHTLEY

PIRATES of the CARIBBEAN

THE CURSE OF THE BLACK PEARL

متوفر الآن على أشرطة فيديو
واسطوانات دي في دي



Visit www.stallionshomevideo.com

